The exports were mainly to the U.S.A., Ceylon, Malaya, Nigeria, Singapore, Aden and a few countries in Africa.

(b) Government have instructed their Consuls and Trade Representatives abroad to popularise handloom fabrics by organising fashion shows, opening of show rooms, and assessing consumer tastes and keeping the Indian exporters informed of the market trends.

(c) The variety known as 'Bleeding Madras' fabrics is popular in the U.S.A., handloom lungies and sarongs are in demand in Ceylon, Burma and Singapore; Madras handkerchiefs are in demand in Nigeria.

Liquid Gold

461. Shri S. N. Chaturvedi: Will the Minister of **Commerce and Industry** be pleased to state whether Government propose to introduce quality marketing for liquid gold being manufactured in this country to prevent sale of spurious stuff in the market?

The Minister of International Trade in the Ministry of Commerce and Industry (Shri Manubhai Shah): There is no such proposal so far.

आदिवासियों के जीवन पर आधारित फिल्म

४६२. **श्रीमती केसर कुमारी** : क्या **सूचना और प्रसारण** मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) क्या आदिवासियों के सामाजिक एवं परिवारिक जीवन को लेकर फिल्मज़ डिवीजन ने अभी तक कोई डाक्युमेंट्री बनायी हैं ; और

(ख) क्या इसमें से किसी फिल्म में बस्तर के आदिवासियों का जीवन चित्रित किया गया है ?

सूचना और प्रसारण मंत्री (डा० बी० गोपाल रेड्डी) : (क) फिल्मज़ डिवीजन ने ऐसी चार फिल्में तैयार की हैं ।

(ख) इन में से "आदिवासी" फिल्म में बस्तर के आदिवासियों का जीवन भी चित्रित किया गया है ।

आकाशवाणी का भोपाल केन्द्र

४६३. **श्रीमती केसर कुमारी** : क्या **सूचना और प्रसारण** मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) क्या मध्य प्रदेश के भोपाल आकाशवाणी केन्द्र से मध्य प्रदेश के विभिन्न आदिवासी क्षेत्रों के लोक-गीत प्रसारित नहीं किये जाते हैं ; और

(ख) यदि हां, तो इस के क्या कारण हैं ?

सूचना और प्रसारण मंत्री (डा० बी० गोपाल रेड्डी) : (क) मध्य प्रदेश के विभिन्न आदिवासी क्षेत्रों के लोक-गीत आकाशवाणी, भोपाल से प्रसारित किये जा रहे हैं ।

(ख) प्रश्न नहीं उठता ।

अन्तर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह

४६४. **श्रीमती मिनीमाता** : क्या **सूचना और प्रसारण** मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) गत वर्ष में आयोजित अन्तर्राष्ट्रीय समारोह में कितनी फिल्मों को आंशिक और कितनी फिल्मों को पूर्णतया सेन्सर किया गया ;

(ख) उक्त समारोह के लिये कितनी फिल्मों को अस्वीकृत किया गया ;

(ग) अस्वीकृत फिल्मों में क्या कोई ऐसी भी फिल्म थी जिसे किसी अन्य अन्तर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह में पुरस्कार प्राप्त हो चुका हैं ; और

(घ) क्या यह सच है कि उक्त अन्तर्राष्ट्रीय समारोह में प्रदर्शित फिल्मों के स्तर से असंतुष्ट हो कर विदेशी फिल्म निर्माताओं