भारत सरकार

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

लोक सभा

अतारांकित प्रश्न संख्या 4146

(दिनांक 26.03.2025 को उत्तर देने के लिए)

ओटीटी की वृद्धि दर

4146. प्रो. वर्षा एकनाथ गायकवाड़ः
श्री संजय दिना पाटीलः
डॉ. अमोल रामसिंग कोल्हेः
श्री निलेश ज्ञानदेव लंकेः
श्री धैर्यशील राजसिंह मोहिते पाटीलः
श्री भास्कर मुरलीधर भगरेः
श्रीमती सुप्रिया सुलेः

क्या सूचना और प्रसारण मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे किः

(क) भारत में ओवर-द-टॉप (ओटीटी) प्लेटफॉर्म उद्योग का वर्तमान आकार कितना है और इसकी विकास दर कितनी है;

(ख) सरकार द्वारा ओटीटी प्लेटफॉर्म पर भारतीय सामग्री को बढ़ावा देने के लिए क्या उपाय किए गए हैं;

(ग) क्या सरकार का इन प्लेटफॉर्म पर क्षेत्रीय भाषा की सामग्री निर्माण को प्रोत्साहित करने या इसे सहायता देने का विचार है और यदि हां, तो तत्संबंधी ब्यौरा क्या है;

(घ) क्या ओटीटी प्लेटफॉर्म की बढ़ती लोकप्रियता ने सिनेमा और टेलीविजन जैसे पारंपरिक मीडिया को प्रभावित किया है और यदि हां, तो तत्संबंधी ब्यौरा क्या है;

(ङ) सरकार द्वारा मीडिया और मनोरंजन क्षेत्र में सभी हितधारकों के लिए समान अवसर सुनिश्चित करने के लिए क्या कदम उठाए जा रहे हैं;

(च) क्या सरकार ने ग्रामीण और वंचित जनसंख्या के लिए ओटीटी प्लेटफॉर्म तक पहुंच का आकलन किया है और यदि हां, तो ऐसे आकलन का ब्यौरा क्या है;

(छ) सरकार द्वारा ओटीटी प्लेटफॉर्म पर मनोरंजन और शैक्षिक सामग्री तक पहुंच में डिजिटल अंतराल को कम करने के लिए क्या कदम उठाए गए हैं; और

(ज) क्या इन क्षेत्रों में ऐसे प्लेटफॉर्म तक वहनीय सुलभता में सुधार करने का विचार है और यदि हां, तो तत्संबंधी ब्यौरा क्या है?

उत्तर

सूचना और प्रसारण एवं संसदीय कार्य राज्य मंत्री

(डॉ. एल. मुरूगन)

(क) से (ज): उद्योग अनुमानों के अनुसार, भारत में ओटीटी क्षेत्र, जो वर्ष 2024 में 2.5 बिलियन अमरीकी डॉलर था, 14% की सीएजीआर के साथ बढ़कर वर्ष 2027 तक 3.5 बिलियन अमरीकी डॉलर तक पहुंचने की संभावना है।

बड़ी संख्या में ओटीटी प्लेटफॉर्म क्षेत्रीय भाषाओं में भी काम कर रहे हैं और उनकी सामग्री क्षेत्रीय/स्थानीय भाषाओं में है। इसके अलावा, प्रसार भारती ने हाल ही में डिजिटल स्ट्रीमिंग सेवाओं की बढ़ती मांग को पूरा करने के लिए अपना स्ट्रीमिंग प्लेटफॉर्म 'वेव्स' लॉन्च किया है। इस प्लेटफॉर्म का उद्देश्य क्लासिक सामग्री और समकालीन प्रोग्रामिंग का एक समृद्ध मिश्रण पेश करके आधुनिक डिजिटल रुझानों को अपनाते हुए पुरानी यादों को फिर से ताजा करना है। वेव्स ओटीटी स्थानीय और क्षेत्रीय कंटेंट क्रिएटर्स को अपनी सामग्री दिखाने के लिए एक प्लेटफॉर्म भी प्रदान करता है।

सूचना प्रौद्योगिकी (मध्यवर्ती दिशा-निर्देश और डिजिटल मीडिया आचार संहिता) नियम, 2021 (आईटी नियम, 2021) के तहत प्रावधानों में ओटीटी प्लेटफॉर्म पर सामग्री प्रकाशकों और प्राइवेट सैटेलाइट टीवी चैनलों की सामग्री के बीच समानता को पहचानते हुए इनके बीच अंतर का भी ध्यान रखा जाता है। सरकार ओटीटी प्लेटफॉर्म के परिचालन और वित्तीय संचालन में हस्तक्षेप नहीं करती है और सदस्यता शुल्क आदि जैसे मामलों को उनके द्वारा स्वतंत्र रूप से तय किया जाता है।

****