

LOK SABHA DEBATES

12325

LOK SABHA

*Saturday, April 27, 1963/Vaisakha 7,
1885 (Saka).*

*The Lok Sabha met at Eleven of the
Clock.*

[MR. SPEAKER in the Chair]

MESSAGE FROM RAJYA SABHA

Secretary: Sir, I have to report the following message received from the Secretary of Rajya Sabha:

"In accordance with the provisions of sub-rule (6) of rule 162 of the Rules of Procedure and Conduct of Business in the Rajya Sabha, I am directed to return herewith the Finance Bill, 1963, which was passed by the Lok Sabha at its sitting held on the 20th April, 1963, and transmitted to the Rajya Sabha for its recommendations and to state that this House has no recommendations to make to the Lok Sabha in regard to the said Bill."

STATEMENT BY MEMBER

श्री बागड़ी (हिन्‍नार): अध्यक्ष महोदय, २३-३-६३ को मैंने अपने वक्तव्य के दौरान में सदन के सामने यह रखा था कि मेरे पास एक डकुमेंट है जिस पर आडिटर का आब्जेक्शन नोट है कि वह पेमेंट श्री हुमायून् कबिर से वसूल किया जाय, अब तक वसूल हुआ या नहीं उसका फोटो काप भा मैंने स्पेशल के फौरन बाद हा हुमायून् कबिर जा को दे दं । उन्होंने भा उसको देखा और उसका 482(A) LSD—1.

Statement by Member

12326

जवाब इस सदन में दिया, और उसा कागज का चर्चा उन्होंने इस सदन में की । यह ठाक है कि उस कापा के ऊपर जो नोट था वह आडिटर का नहींथा, वह उसके डिवाजनल आफिसर का था :

"The cost of the material may be recovered from Mr. Humayun Kabir."

अंग्रेजां न जानने का बिना पर मैंने उस को गलतः से कह दिया था कि वह आडिटर का नोट है । यह गलतः मैंने हा नहीं का, यह गलतः तो मिनिस्टर साहब ने भा कां । उन्होंने उसको देखा लेकिन उस वक्त यह जवाब नहीं दिया । जब उन्होंने भाषण दिया तो उस वक्त जवाब में यह नहीं कहा कि यह आडिटर का नोट नहीं है । अंग्रेजां रिप्लाय में उन्होंने इस बात को साफ नहीं किया, हालांकि वह प्रोफेसर हैं, अंग्रेजां के विद्वान हैं, सारां बात है । उन्होंने उसको मुझ से ले लिया लेकिन इस बात को कंट्राडिक्ट नहीं किया, न इसके जवाब में यह कहा कि यह आडिटर का नोट नहीं है बल्कि यह तो पर्चेज वा कोई बिल है । यह जो आडिटर और डिवाजनल आफिसर का अन्तर है यह तो मेरे अंग्रेजां न जानने का बिना पर हुआ, लेकिन यह नोट आडिटर का था या उसके डिवाजनल आफिसर का था, इससे बुनियाद में कोई अन्तर नहीं हुआ । मैंने कहा था कि यह रकम अब तक वसूल हुई या नहीं, मुझे पता नहीं । लेकिन जिस ताराख को नोट लिखा गया था और आफिसर का नोट था, उस ताराख तक यह वसूल नहीं हुई । मेरे बहने का मतलब यह है कि यह सरकारः लेबोरेटरः है, उस के अन्तर अंगर मिनिस्टर साहब अपना प्राइवेट काम करवायें

अध्यक्ष महोदय : अब यह बहस नहीं है, इस वक्त तो स्टेटमेंट का बहस है।

श्री बागड़ी : स्टेटमेंट के ऊपर हाँ मैं आ रहा हूँ।

अध्यक्ष महोदय : वह सरकारी था

श्री बागड़ी : मैं यह कहता हूँ कि यह बुनियाद तो माना है मिनिस्टर महोदय ने कि उन्होंने सरकार, लेबोरेटरा के अन्दर काम करवाया कार का। अब यह फर्ज कर लिया जाय कि यह ठाँक है, अगर मिनिस्टर साहब का स्टेटमेंट सच मान लिया जाय तो इसमें तो सिर्फ यही है कि :

"Cost of the plates may be recovered."

वह तो सिर्फ प्लेट का कामत है। उसमें जो लेबर लगा है गाड़; ठाँक करने के लिये उसका पैसा तो सरकार खजाने से जाता है मजदूर का। वह तो भ्रष्टाचार है। चाहे एक पैसा का हो चाहे दो आने का हो और चाहे सारे का हो, फर्क एक या दस आने का नहीं है, फर्क तो यह है कि नार्त गलत है या नहीं। दरअनल प्राइवेट काम उस लेबोरेटरा से करवाया जाना चाहिये या नहीं, बुनियादा बात यह है।

दूसरा मेरा अर्ज यह है कि मिनिस्टर महोदय ने कहा है कि यह रकम उन्होंने क्रासड बैंक के जरिये दे है और नवम्बर का उस रकम का रसाद जनवर, १९६१ में मिली है। मैंने कोशिश का कि जहाँ वह पैसा जमा किया गया है उस बैंक के एकाउंट को जा कर देख सकूँ, लेकिन मैं पता नहीं लगा सका। मुझे अना इस बात का शक है कि शायद वह रकम वहाँ पर जमा हुई है या नहीं।

Shri Tyagi (Dehra Dun): What is it? (Interruptions).

श्री बागड़ी : मेरे कहने का मतलब यह है कि जनवर। में यह रकम जमा हुई या नहीं यह उस बैंक के रेकार्ड्स को देखने से सहा पता लग सकता है। इसके बारे में यह बात तो ठाँक है कि अंग्रेजों न जानने का बिना पर मैंने यह बात गलत कहा कि वह नोट आडिटर का था, बल्कि जो उसके आफिसर हैं उनका नोट था। अगर आडिटर और आफिसर के ओहदे से कोई फर्क आ जाता है तो उसके लिये मैं क्षमा चाहता हूँ, वरना जो गलतों मैंने का वहाँ गलत मानना, य'मंत्रों जाँ ने भी का।

Mr. Speaker: Now, it is a different thing altogether.

ऐपोलाइज भा माननीय सदस्य करते हैं और इल्जाम भा पेश करना चाहते हैं, शकूक भा जाहिर करते हैं। एक चाज मैंने उस दिन भा कहा था, बाकी चाजों से मुझे ताल्लुक नहीं क्योंकि मिनिस्टर साहब ने कह दिया कि क्रासड बैंक है और सर्टिफिकेट भा शामिल किया कि क्रासड बैंक का पेमेंट भा उस दफतर ने एकनालेज किया। सब चाजें शामिल हैं अगर बागड़ी साहब तहकाकात करते तो देख लेते जो सारे कागज दाखिल हुए थे। मगर जो बात मुझे तकलाफ दे रहा था वड यह था कि उन के हाथ में, उनके कहने के मुताबिक, साफ तौर पर डिमान्ड था नेशनल लेबोरेटरा का भेजो हुई। ऐसा हालत में हम यकीन कर सकते हैं अपने मन में कि उनको इल्म होगा, जब एक मैम्बर एक डाकमेंट हाथ में लिये हुए सदन को एड्रेस कर रहे हैं तो उनको मालूम होगा कि क्या डाकुमेंट है, और अगर नहीं मालूम था तो उन को जानना चाहिये था कि वे सदन के सामने क्या रख रहे हैं। यह उन का फर्ज था। उन्होंने इस को जानते हुए कि वह नेशनल फिजिकल लेबोरेटरा का पंचेज रिविजिशन फार्म था,

यह कहा कि मेरे पास आडिट का रेकार्ड है उध को मैं सदन के सामने रख रहा हूँ। यहाँ बैटर, प्लेट्स बनता हैं और उन प्लेटों को मिनिस्टर साहब ने मंगवाया अपने घर, लेकिन उनके वास्ते रकम नहीं दी गई। इसके बाद आडिटर साहब ने नोट दिया कि यह रकम श्री हुमायून् कबिर से धसूल का जाय। साफ चार्ज है कि हाथ में डाकुमेंट होते हुए कहा गया कि जो चार्ज बनवाई गई थी उनका रकम दाखिल करने का मियाद ६० दिन के अंदर था; लेकिन वह नहीं दी गई। इसके अलावा बाका किस चार्ज में मैं दखल नहीं देता। आम तौर पर जब स्टेट-मेंट का झगड़ा आता है तो दोनों स्टेटमेंट्स रख दिये जाते हैं। मगर इस तरह से सदन के सामने यह बतलाना और असर देना कि मेरे पास आडिट नोट है, आडिटर का यह आबेक्शन है, ऐसा हालत में जब कि उनके पास कोई और चार्ज हो, यह बहुत कारबिले एतराज है। इस पर आप ने कुछ लपजों में कहा कि मुझे अफसोस है। अगर वह सदन से माफा मागें तो मैं कुछ और नहीं करना चाहता, न कुछ करने का मेरा इच्छावश है। हम हर एक मेम्बर साहब के लिये यह एतबार करते हैं कि जब वे बोलते हैं तो हर एक को यकॉन होता है कि जो कुछ वह कह रहे वह अपने इल्म से भा कह रहे हैं, तहकलगत के बाद कह रहे हैं और ठाक कह रहे हैं। अगर इस तरह से कोई सदस्य अपने हाथ में कुछ और होते हुए दूसरा कोई असर दें तो हाउस का डिगनिटी जात रहेगा और यह नहीं होना चाहिये।

Shri Kapur Singh (Ludhiana): If I might say so, you have given your verdict, and you have rebuked him and he has admitted his fault, and he has apologised and I would now request that his statement should be accepted as a full apology.

अध्यक्ष महोदय : उनको हाउस से ऐपो-लोजाइज करना चाहिये कि यह मुझ से गलती हुई और मैं माफी चाहता हूँ।

Shri Kapur Singh: This is my suggestion, that this statement should be taken as an apology and he should not be allowed to...

Mr. Speaker: He ought to highlight it. He ought to say it in so many words "यह मुझ से गलती हुई, मैं सदन से माफी चाहता हूँ।"

Shri Kapur Singh: I merely wanted to submit that the way he is accustomed to speak he might make a further mess of things. That is only my suggestion.

Shri Gauri Shankar Kakkar (Fatehpur): Shri Bagri has actually said that it was a mistake on his part and he has expressed regret that he had said so earlier.

अध्यक्ष महोदय : अब वह यह कहें, इतना हों। बाका चार्जों को छोड़ दें, लेकिन वह तो इल्जाम साथ लगाते हैं।

श्री बागड़ी : अध्यक्ष महोदय,...

अध्यक्ष महोदय : मैं सिर्फ इतना हों तो कह रहा हूँ, बाका चार्ज मैं छोड़ता हूँ।

श्री बागड़ी : मैं इसी बात पर आप से निवेदन करता हूँ कि मैंने कोई बात जानकर नहीं कहा था, अज्ञान के अज्ञान का बिना पर यह चार्ज कदा गई, जिस के बारे में मालूम नहीं है। मैंने जान कर गलत नहीं, अनजान-पन में मैंने बात कहा था। इसके लिये मैं अपना गलत महसूस करता हूँ, लेकिन दोष तो मंत्री महोदय का भा है कि वह जानते थे

अध्यक्ष महोदय : आप अब सदन से माफी चाहते हैं या नहीं?

श्री बागड़ी : हाथ जोड़ कर मांग? मैंने अज्ञान के अज्ञान की बिना पर ऐसा किया। मैं यह बात मानता हूँ कि वह

आडिटर की रिपोर्ट नहीं था, वह डिवीजनल आफिसर का नोट था। लेकिन जो गलती अंग्रेजां न जानने का बिना पर हुई उस गलती को तो मानता हूँ।

अध्यक्ष महोदय : आप गलती तो मानते हैं माफां मां चाहते हैं या नहीं? अब आप बहस कर रहे हैं, बात को खत्म नहीं करते। आप सिर्फ यह कहते हैं कि गलती मुझ से हुई।

श्री बागड़ी : अध्यक्ष महोदय मेरी नायत तो खराब नहीं था।

अध्यक्ष महोदय : आप बहस कर रहे हैं। मैंने आप से सिर्फ एक सवाल किया है।

श्री बागड़ी : यह अंग्रेजां भाषा का दोष है। इस बिना पर मुझ से गलत हुई, मैं क्षमा चाहता हूँ।

Mr. Speaker: The matter is closed here.

11.10 hrs.

POINT RE: VIVIAN BOSE
COMMISSION REPORT

Shri S. M. Banerjee (Kanpur): I have asked your permission to raise a matter concerning the Vivian Bose Commission Report. A report has appeared in the *Statesman* today to the effect that "top-level consultations began here today on the Vivian Bose Commission's Report on the Dalmia-Jain concerns". This is based on the report that the Attorney-General and Shri Vishwanatha Sastri have submitted.

What worries me is this. I have been saying in this House that this report should be made available to the Members of this House before this

House discusses the Vivian Bose Commission's Report. It is stated in the press report to which I have just referred:

"These discussions are likely to be concluded within the next two or three days so as to enable the Government to make an early announcement on what it proposes to do about the alleged malpractices revealed by the Bose Commission which started functioning more than five years ago".

My fear is only this. The report on the Vivian Bose Commission's report has already been received by Government. That is why I wanted to raise this matter yesterday. Government are taking a decision thereon. According to the press report:

"The Attorney-General and Mr. Sastri are believed to have reported that the alleged malpractices revealed by the Bose Commission were more within the purview of commercial morality than commercial law."

I want that Government should not take any decision on this Report unless it is fully discussed in this House along with the Report of the Attorney-General. Moreover, after it has come up....

Mr. Speaker: Order, order. I have followed him.

Shri S. M. Banerjee: I only say this House should not be reduced to the position of having to discuss it *post mortem*.

Mr. Speaker: Order, order. There is no question of *post mortem*. That Report is coming up here for discussion. He only wants....

श्री बागड़ी (दिसार) : अध्यक्ष महोदय, दिल्ली के पाना के संकट के बारे में...

Mr. Speaker: Order, order. The hon. Member is intentionally obstructing the proceedings. Shri Banerjee